

## Informationen

Besuchen Sie unsere Website [www.stadtmusik-winterthur.ch](http://www.stadtmusik-winterthur.ch)

Dort finden Sie Informationen, Bilder, und unsere nächsten Auftritte.

Oder kontaktieren Sie uns per Mail [info@stadtmusik-winterthur.ch](mailto:info@stadtmusik-winterthur.ch)

BIZET

BORODIN

VERDI



# KLASSIKKONZERT

SA 10. NOVEMBER 19.30 UHR | AULA KZO WETZIKON

SO 11. NOVEMBER 17.00 UHR | STADTHAUS WINTERTHUR

Goldspensoren

**SULZER**

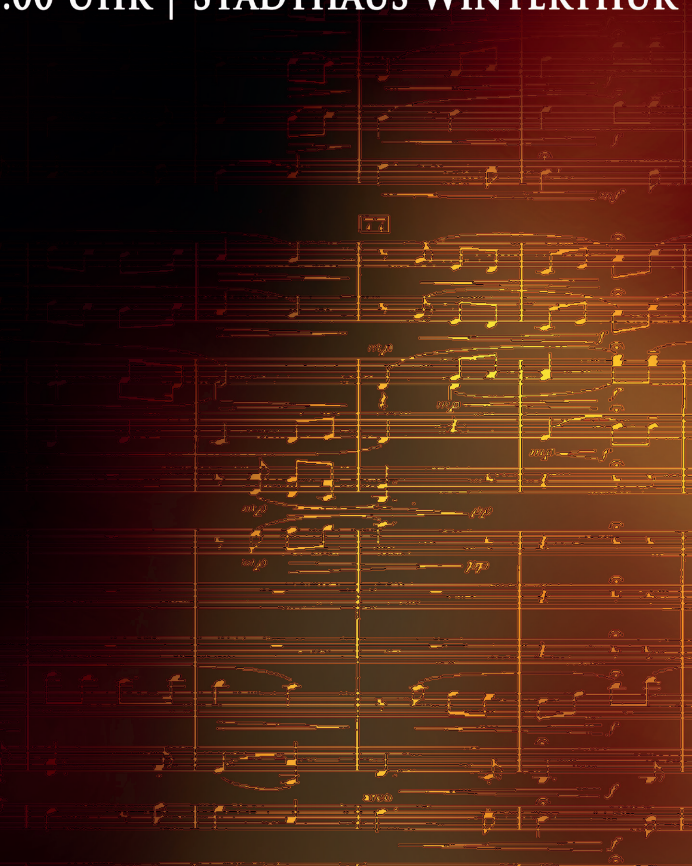
Stadt Winterthur

Medienpartner

Nah sein, da sein.  
**stadi**  
winterthurer stadtanzeiger

LEITUNG  
FREDI OLBRECHT

EINTRITT FREI  
KOLLEKTE



## Klassikkonzerte 2018

An unseren Klassikkonzerten spielen wir bekannte Werke aus Opern, Operetten und Balletten. Inhaltlich bilden viele der Geschichten Gegensätze zueinander, was auch in der Musik hörbar ist. Die Tragödie in der Oper Die Macht des Schicksals von Verdi wird durch schwere Musik ausgedrückt, Lehars Komödie Die Lustige Witwe hingegen hat schnelle, leichte Melodien. Die stolzen und etwas verächtlichen Jägerinnen aus dem Ballett Sylvia, die ein Fest unterbrechen werden gefolgt von den ausgelassenen Polowetzer Tänzen. Die spanischen Klänge und Rhythmen der Oper Carmen bilden den Abschluss des kontrastreichen Konzerts. Eine Gemeinsamkeit dieser Werke besteht darin, dass sie bis heute gerne gespielt und gehört werden.

Weitere Informationen zu den Werken finden Sie im NEWS 3/2018.

## Die Stadtmusik Winterthur



Die Stadtmusik Winterthur studiert jährlich drei neue Programme mit anspruchsvoller Literatur ein. Das Jahreskonzert im Frühling mit moderner Blasmusik, das Schlosskonzert auf der Kyburg im Sommer mit Filmmusik und das Klassikkonzert im Herbst. Seit über zehn Jahren leitet der Perkussionist und Dirigent Fredi Olbrecht das rund 60-köpfige symphonisch besetzte Blasorchester.

Ausserdem spielt die Stadtmusik unterhaltende Konzerte in der Altstadt, in Altersheimen oder bei öffentlichen Anlässen und nimmt regelmässig an Wettbewerben im In- und Ausland teil.

## Programm

**Die Macht des Schicksals** Giuseppe Verdi  
arr. Franco Cesarini

**Die Jägerinnen** Léo Delibes  
aus dem Ballett „Sylvia“  
arr. Wil van der Beek

**Polowetzer Tänze** Alexander Borodin  
arr. John Glenesk Mortimer

**Die lustige Witwe** Franz Lehar  
arr. Alfred Reed & Eiji Suzuki

**Carmen Suite No. 1** Georges Bizet  
arr. Siem Noom

